

Ontwerpbestemmingsplannen ter inzage

Er staat heel wat te gebeuren in het centrumgebied van Emmen en daarom moeten bestemmingsplannen worden aangepast. Vanaf 1 december liggen de ontwerpbestemmingsplannen ter inzage. Op 7 december is er een inloopbijeenkomst voor geïnteresseerden.

Een nieuw Belevenspark en een eigentijds theater, een levendig centrumplein... Er gaat de komende jaren heel wat gebeuren in het centrumgebied van Emmen. Om dat mogelijk te maken, moeten er bestemmingsplannen worden aangepast. Onlangs besloot het college van B en W om de ontwerp-bestemmingsplannen 'Emmen, de Verbinding' en 'Emmen, Centrum-West' te aanvaarden en vrij te geven voor zienswijzen. Vanaf 1 december kan iedereen de plannen zes weken lang inzien en een reactie geven.

Ontwerpbestemmingsplan Centrum-West gaat over de aanleg van een Belevenspark



Impressie van het centrumplein met de ingang van het theater / de Wereld van de Ontmoeting. Impressie: VIA Drupsteen.

Aanbesteding Hondsrugwegtunnel van start

Het college nodigt vijf marktcombinaties uit om hun ideeën over ontwerp en bouw van de Hondsrugwegtunnel nader uit te werken.

Bij de keuze van de vijf marktpartijen is gekeken naar de slagvaardigheid van de bedrijven en of ze voldoende ervaring hebben met dit soort infrastructurele werken. Projectleider Peter Rubaj Bouman: "We gaan met alle vijf marktpartijen in gesprek. Niet alleen over het ontwerp van de tunnel, maar met name ook over hoe men denkt de

(nieuw dierenpark en theater) aan de westzijde van de Hondsrugweg. Ontwerpbestemmingsplan De Verbinding gaat om de mogelijkheid een deel van de Hondsrugweg verdiept aan te leggen in een tunnel, zodat bovengronds een nieuw, levendig centrumplein kan ontstaan. Rond en op dit centrumplein is ruimte voor verschillende vormen van detailhandel en horecavoorzieningen of anderszins.

Inloopbijeenkomst op 7 december a.s. Over de ontwerpbestemmingsplannen en de gang van zaken daaromheen, organiseert de gemeente een inloopbijeenkomst op **7 december van**

17.00 tot 20.30 uur in de Raadszaal van het gemeentehuis van Emmen. Burgemeester en wethouders van Emmen nodigen belangstellenden van harte uit deze bijeenkomst bij te wonen. De **ingang aan de Vreding** is die avond geopend.

Atalanta

Onder de naam Atalanta geeft de gemeente Emmen de metamorfose van het centrumgebied van Emmen vorm. Atalanta biedt gemeente Emmen en de regio veel perspectief op het gebied van werkgelegenheid, van recreatie en toerisme, van wonen en leven. Onder Atalanta vallen drie gemeentelijke projecten waaronder Centrum-West en De Verbinding.

Project Centrum-West: het bekende en geliefde Dierenpark Emmen blijft in het centrum van Emmen, maar wordt verplaatst naar de westkant van het centrum, zo'n 500 meter naar het westen. Hier komt een nieuw duurzaam 'Belevenspark' in combinatie met een modern theater.

Project De Verbinding: een nieuw centrumplein over de verdiepte Hondsrugweg creëert een logische verbinding tussen het Belevenspark, het overdekte winkelcentrum De Weiert en de Hoofdstraatlocatie. Ondergrondse parkeergarages en aanvullende verkeersmaatregelen verbeteren de bereikbaarheid, leefbaarheid en verkeersveiligheid.



Impressie Hondsrugwegtunnel: VIA Drupsteen BV

In iedere fase beoordelen we voorstellen en ideeën en daarbij is de inbreng vanuit de klankbordgroep Bouwfase – de Verbinding van belang. De voortgang van dit alles is afhankelijk van de ingekomen reacties marktpartijen na afronding van elke fase."

Centrumontwikkeling dierenpark-theater Emmen

Atalanta leidt tot één mooi, uitnodigend en goed bereikbaar centrumgebied waar van alles te beleven is; een nieuw Belevenspark (dierenpark met theater), een uniek 'mensenpark' verbonden door een levendig centrumplein.

Projectbureau Atalanta

Postbus 30.001
7800 RA Emmen
t 14 0591
i www.emmen.nl/atalanta



Nieuwsbrief 5 | december 2010

Atalanta

Atalanta op koers

Saneringsplan Dierenpark Emmen net op tijd rond

Dierenpark Emmen en vakbonden zijn het eens over een saneringsplan. Burgemeester Cees Bijl geeft een reactie en gaat in op de verdere stand van zaken rondom Atalanta. "We liggen op koers."

Voor 1 december moest er een saneringsplan van het dierenpark op tafel liggen. Dat was de voorwaarde voor financiële steun van de gemeente en dat is op het nippertje gelukt. Cees Bijl: "Ik ben opgelucht dat er een oplossing is gevonden voor het huidige dierenpark. Er moest wat gebeuren, hoe dan ook. Voor de mensen die helaas het park moeten verlaten is het natuurlijk moeilijk, maar er ligt nu toch een redelijk goed sociaal plan. We moeten het park klaar maken voor de toekomst, het moet als flexibel *leisure*bedrijf, zoals dat dan zo mooi heet, kunnen opereren. Dat is echt noodzakelijk."

Marketingcommunicatie

Naast de lening van 1,4 miljoen, nodig voor de korte termijn, legt de gemeente nog eens maximaal 22 miljoen euro tot aan 2016 op tafel. Daarmee lijkt het voortbestaan van het park tot het moment dat de poort aan de Hoofdstraat

sluit, zeker gesteld. Cees Bijl: "Het park moet ook de komende jaren in nieuwe dingen investeren, het moet interessant blijven. Mensen maken elk jaar opnieuw de afweging: zullen we naar het dierenpark gaan, zullen we een abonnement nemen? Ook moet er geïnvesteerd worden in marketingcommunicatie, want je kunt wel heel veel moois doen, maar als niemand dat weet, schiet je er nog niet veel mee op. We moeten ervoor zorgen dat mensen naar Emmen komen. Dat ze, als ze denken aan een dagje uit of een bezoek aan een dierenpark, als eerste aan Dierenpark Emmen denken."

Second opinion

Gevraagd naar de plannen voor het nieuwe Belevenspark, zegt de burgemeester: "Het bedrijfsplan daarvoor ligt nu op tafel. Het college heeft een *second opinion* gevraagd van UNO

bedrijfsadviseurs. Hoe denken zij over het concept? Is het reëel om zoveel bezoekers te verwachten? Wat vinden ze van het prijskaartje? Volgende week, week 49, presenteert UNO de bevindingen aan het college, op 20 december buigt de gemeenteraad zich erover. We moeten het natuurlijk afwachten, maar ik ben optimistisch. De afgelopen tijd hebben heel veel deskundigen naar het bedrijfsplan gekeken en steeds hoor ik terug dat het een geweldig concept is dat veel kansen heeft."

Atalanta

Net als vorig jaar in december, informeert het college de gemeenteraad ook nu weer over de stand van zaken rondom de financiering van Atalanta. "In Atalanta zit 261 miljoen euro aan gemeentelijke projecten. Dan moet je denken aan de tunnel, parkeergarages, het nieuwe theater en de Wereld van de Ontmoeting. We hebben de raad kunnen melden dat de dekking voor dit bedrag nu helemaal in beeld is. Dat is natuurlijk een goed bericht. Voor een bedrag van 17 miljoen euro is er nog een flink risico: de Tweede Kamer heeft een motie gesteund waarin een zoekopdracht is gegeven dit bedrag te vinden. Het kabinet is nu op zoek naar de middelen. Dat valt niet mee in deze tijden, maar er wordt aan gewerkt."

Uitvoering

"Met Atalanta gaan we nu echt de fase van uitvoering in. De aanbesteding van de tunnel en de selectie van de architect voor het theater en de Wereld van de Ontmoeting is gestart. Wie wil weten wat nu precies de bedoeling is, kan de bestemmingsplannen hiervoor inzien op het gemeentehuis of op www.emmen.nl/bestemmingsplannen. Binnenkort ronden we de besluitvorming rondom de nieuwe plannen van Dierenpark Emmen af. Kortom: Atalanta ligt op koers!"



Burgemeester Cees Bijl. Foto: Jan Sibon.



Eerste bijeenkomst klankbordgroep Bouwfase De Verbinding

De klankbordgroep bestaat uit vertegenwoordigers van organisaties en bedrijven die wonen of werken in het plangebied van (o.a.) de tunnel. Op 17 november jl. vond de eerste bijeenkomst plaats.

De leden van klankbordgroep Bouwfase Atalanta – De Verbinding vertegenwoordigen organisaties en bedrijven die wonen of werken in het plangebied, waar de komende jaren verschillende projecten worden uitgevoerd. De klankbordgroep wordt geïnformeerd over de plannen en werkzaamheden. Omgekeerd is het ook de bedoeling dat de leden meedenken over voorstellen en plannen.



De leden van klankbordgroep Bouwfase De Verbinding. Foto: Jan Sibon.

Infrastructuur

De eerste spreker van de avond is bereikbaarheidsregisseur Jaap Albrecht. Iedereen met vragen, opmerkingen en tips op het gebied van bereikbaarheid kan bij hem terecht. Naast bereikbaarheidsregisseur is Albrecht ook projectleider Ondergrondse infrastructuur. "Voordat we kunnen beginnen met de aanleg van de tunnel, moet een aantal kabels en leidingen verlegd worden. We proberen dit in één keer te doen om hinder te beperken. Uiteraard zullen we iedereen tijdig informeren over de werkzaamheden."

Parkeergarage

Na een toelichting van Peter Rubaij Bouman op de aanbesteding van de Hondsrugwegtunnel, is het woord aan Ben van den Akker, projectleider Willinkplein-Zuid. Aan de zuidkant van het nieuwe centrumplein onderzoekt Ahold Vastgoed de mogelijkheden voor een nieuwe Albert Heijn-vestiging.

"Het is een apart project, maar we voeren voortdurend overleg met alle betrokkenen. Verder wil de gemeente de huidige parkeergarage Willinkplein naar het zuiden uitbreiden naar een totaal van ca 900 parkeerplaatsen. De huidige situatie is dus tijdelijk."

Het onderwerp roept allerlei vragen op. "Waarom wordt er niet eerst gekeken naar bereikbaarheid en toegankelijkheid voordat er verdere plannen gemaakt gaan worden?" Van den Akker: "Dit zijn de hoofdlijnen van het plan. We staan nu nog aan het begin van de verdere uitwerking en willen juist graag met u overleggen over de haalbaarheid en de haken en ogen eraan."

Regio

Verschillende aanwezigen vragen zich af of regionale bedrijven nog profiteren van het tunnelproject. Wethouder Kuper: "Een van de eisen van de aanbesteding is dat we iedereen gelijke kansen moeten geven. We mogen dus regionale bedrijven geen voorrang geven. Maar de ervaring leert, dat zo'n 25% van infrastructurele werken ten goede komt aan het gebied zelf."



Jaap Albrecht, bereikbaarheidsregisseur en projectleider Ondergrondse infra. Foto: Jan Sibon.

strooi in de eerste plaats flink met mijn telefoonnummer en e-mailadres. Het is belangrijk dat mensen weten hoe en waar ze me kunnen bereiken. Verder voer ik onder meer overleg met

Theater / Wereld van de Ontmoeting

Emmen start opnieuw architectenselectie

Met de publicatie op aanbestedingskalender.nl op 22 november jl., is de architectenselectie voor het nieuwe theater / de Wereld van de Ontmoeting opnieuw gestart.

'Wereld van de Ontmoeting' is de werknaam van het gebouw dat het nieuwe theater en de entree van het Belevenspark van Dierenpark Emmen zal huisvesten. Voor de architectenselectie van dit gebouw heeft de gemeente een nieuwe selectieleidraad opgesteld. Dit was nodig, omdat de rechter afgelopen zomer besloot dat de gemeente de selectiecriteria op onderdelen nauwkeuriger moest omschrijven.

Wat is er veranderd?

De oorspronkelijke leidraad diende als uitgangspunt voor de nieuwe versie. De uitkomsten van overleg met onder andere Dierenpark Emmen, (juridisch) adviseurs en het Steunpunt Architectuur-opdrachten en Ontwerpwedstrijden zijn hierin verwerkt. In de eerste leidraad scoorden architecten punten ten opzichte van elkaar, nu zijn er meer absolute scores in opgenomen. Bijvoorbeeld: de gemeente wil een theater met 800 stoelen. Als een architect dat al

eens heeft ontworpen, dan krijgt hij daarvoor een x-aantal punten. Heeft de architect ervaring met een theater met 600 stoelen, dan krijgt hij minder punten. Daarnaast is er een extra 'best practice' toegevoegd waarmee een architect kan aantonen dat hij wel een project heeft gedaan met vergelijkbare ambities en aanpak. Binnen de selectiecommissie is bovendien meer gewicht toegekend aan architectuur, leisure en theater.

Vervolg

Na de selectie van de vijf kandidaat-architecten start de tweede ronde, de gunningfase. In deze fase, die start met de visiepresentaties van de vijf geselecteerden, wordt de uiteindelijke architect gekozen. Dit gebeurt op basis van de gunningscriteria, die samen met de klankbordgroep Theater/Wereld van de Ontmoeting zijn opgesteld. De verwachting is dat voorjaar 2011 duidelijk is welke architect het definitieve ontwerp maakt. De start van de bouw staat

gepland in het derde kwartaal van 2012, de oplevering medio 2014.

Wat komt er?

Duizenden bezoekers zullen het gebouw betreden op weg naar één van de klimaatwerelden van het Belevenspark. Het gebouw huisvest ook het theater, met een compleet culturaanbod voor alle doelgroepen, van het Noord Nederlands Orkest en The Lion King tot aan het amateurtoneel. Het theater wordt het creatieve hart van het nieuwe Belevenspark van Dierenpark Emmen. Het gebouw wordt het visitekaartje van het Belevenspark.



Impressie theater. Deze impressie geeft niet het eindbeeld weer.

Even voorstellen: de bereikbaarheidsregisseur

Jaap Albrecht is de bereikbaarheidsregisseur van de gemeente Emmen. Zijn aanstelling is een initiatief van het college van B en W. Hij vertelt meer over zijn rol.

"Het college constateerde dat er de komende jaren tegelijkertijd een veelheid aan projecten in het centrum wordt gerealiseerd. Bereikbaarheid is dan een heel belangrijk onderwerp. Om snel en effectief te kunnen reageren, besloot het college één aanspreekpunt aan te stellen: de bereikbaarheidsregisseur."

Korte lijnen

Jaap Albrecht werkt al bijna 40 jaar bij de gemeente Emmen. "Ik ken de organisatie aardig goed en ben ook bekend met bijvoorbeeld de plaatselijke

middenstand, het bedrijfsleven, de Erkende Overlegpartners en de beleidsmakers. Dat is een voordeel. Ik weet bij wie ik moet zijn, de lijnen zijn kort." Naast bereikbaarheidsregisseur is Albrecht ook projectleider Ondergrondse infrastructuur. "Ik houd me bezig met de zowel de bovengrondse als de ondergrondse bereikbaarheid oftewel het verleggen van kabels en leidingen in de grond."

Routes

Op de vraag wat de bereikbaarheidsregisseur doet, antwoordt hij: "Ik

ondernemersorganisatie De Koepel en de Erkende Overlegpartners, woon ik de bijeenkomsten van klankbordgroep bouwfase Atalanta – De Verbinding bij en ben ik ook betrokken bij het opstellen van de visies op het gebied van parkeren en bereikbaarheid. Wat dat laatste betreft gaan we proberen om de mensen van buiten Emmen zo vroeg mogelijk via andere routes te laten rijden. Bijvoorbeeld via de afslag Emmen-Zuid en de Rondweg naar hun eindbestemming, in plaats van via afslag Emmen en de Hondsrugweg."

Klankbordgroep

Bereikbaarheid gaat over de bereikbaarheid van het dierenpark en de rest van het centrumgebied, maar ook

over zaken als bevoorrading en parkeren. De klankbordgroep is belangrijk voor Albrecht. "Daar hoor ik wat er leeft bij belanghebbenden in het centrumgebied, doe ik ideeën op en maak ik afspraken met mensen om nog eens bij elkaar rond de tafel te gaan zitten. Deze week hebben we er bijvoorbeeld voor gezorgd dat de fietsenstallingen voor de ingang van Albert Heijn verplaatst zijn. Ouderen konden daar maar moeilijk langs met hun rollators. Ook dat heeft te maken met de bereikbaarheid van het centrum."

Tegelijk

De aanleg van de tunnel start naar verwachting in 2011. Kort daarna krijgt Albert Heijn een nieuw onderkomen, komt Mediamarkt naar Emmen en

bouwt de Rijksgebouwendienst een nieuw belastingkantoor op de plek van het oude politiebureau. Dat er zoveel tegelijkertijd plaatsvindt, is niet altijd te vermijden, aldus Albrecht. "In veel gevallen, bijvoorbeeld bij de MediaMarkt en het Ahold-project, hebben we te maken met harde data in contracten. Daar kun je niet zo maar van afwijken. Maar het heeft natuurlijk ook voordelen om zoveel mogelijk tegelijk te doen, zeker als je er met alle partijen op inzet om de hinder zoveel mogelijk te beperken. En dat gaan we zeker doen!"

Contactgegevens Jaap Albrecht

Bereikbaarheidsregisseur Jaap Albrecht is te bereiken via telefoonnummer 14 0591 of per e-mail: j.albrecht@emmen.nl.